

Künstler/-in Dirk Hofmeister  
Kiel

Darstellungsform Video

Titel des eingereichten Werkes **SYNC**

### **Beschreibung**

Die Arbeit visualisiert menschliche Schwingungen, die von mehreren Personen gleichzeitig ausgeführt werden. Es werden 2 Arten von synchronen, sich stetig wiederholenden Bewegungen gegenübergestellt:

1. Die Motivation der gemeinsamen Schwingung ist Spass, gemeinsame Kontemplation und manchmal Vorbereitung zur Fortpflanzung.
2. Die Motivation der gemeinsamen Schwingung ist Zwang, Machtdemonstration und auch Vorbereitung zum Töten.

In der Arbeit werden Filmsequenzen von tanzenden und von militärisch marschierenden Menschen in Einzelbilder zerlegt und auf eine 9x9 Matrix projiziert. Die jeweils gesamte Sequenz wird in jeder Zelle der Matrix abgespielt, jeweils um einen Frame versetzt. So entsteht ein Gesamtbild, welches alle Bewegungen, die innerhalb einiger Sekunden gemacht werden, gleichzeitig und fortlaufend visualisiert.

Dies ermöglicht es dem Rezipienten, den Charakter der jeweiligen Welle an einer bis zu 81-fach gedehnten Zeitachse wahrzunehmen. Es liegen der Bewerbung zwei jeweils für die Präsentationsart optimierte Medien bei. Eines für den DVD-Player und das andere für den Computer.

